

Σχολιασμός Θεμάτων

Σχολιασμός για τα θέματα:

Το θέμα στα σημερινά θέματα της εξέτασης στη Νεοελληνική Γλώσσα – Λογοτεχνία, αφορά στην **έμφυλη βία και τα στερεότυπα για τη θέση ανδρών και γυναικών** που διαχρονικά υπάρχουν, με αναφορές στο κίνημα του φεμινισμού όπως διαμορφώνεται στις μέρες μας, ενώ το θέμα παραγωγής λόγου αναφέρεται στην **παραβίαση των δικαιωμάτων των γυναικών** και ζητά από τους μαθητές να παρουσιάσουν τρόπους ώστε η νέα γενιά να κατακτήσει την **ισότητα των φύλων**.

Τα ερωτήματα του Β Θέματος εξετάζουν την κατανόηση του κειμένου και τις γνώσεις των υποψηφίων (διαρθρωτικές λέξεις, γλωσσικές επιλογές / εκφραστικά μέσα κ.λπ.) χωρίς να παρουσιάζουν ιδιαίτερη πρωτοτυπία και δυσκολία.

Από τα Κείμενα αναφοράς που παρουσιάζουν διαφορετικές πτυχές του φαινομένου, το δεύτερο που αφορά στο κίνημα του «νεοφεμινισμού» αναμένεται να δυσκολέψει ορισμένους υποψηφίους σε επίπεδο κατανόησης αλλά και τα δύο κείμενα δίνουν ερεθίσματα στους υποψηφίους για τα θέματα παραγωγής λόγου. **Το θέμα ανάπτυξης, έχει δύο ζητούμενα και ζητά από τους υποψηφίους να τεκμηριώσουν την άποψή τους βασιζόμενοι και στα κείμενα αναφοράς.** Λόγω της φύσης του θέματος, οι υποψήφιοι πρέπει να είναι προσεκτικοί στο ύφος του λόγου τους που μπορεί να επηρεαστεί από τη συναισθηματική εμπλοκή και φόρτιση του καθενός. Είναι σημαντικό να προσέξουν το επικοινωνιακό πλαίσιο καθώς πρόκειται για ομιλία και ο λόγος τους πρέπει να έχει προφορικότητα και αμεσότητα χωρίς όμως να είναι απλοϊκός.

Το λογοτεχνικό κείμενο που τέθηκε είναι απόσπασμα από διήγημα που εξισορροπεί τα έμφυλα στερεότυπα, εστιάζοντας στην περίπτωση των ανδρών, με απλά νοήματα και η σχετική ερώτηση δεν αναμένεται να δυσκολέψει ιδιαίτερα τους υποψηφίους. Χρειάζεται βέβαια προσοχή στη διατύπωση της προσωπικής τους άποψης γιατί υπάρχει ο κίνδυνος το ύφος γραφής να μην είναι το ενδεδειγμένο. Ο εντοπισμός των κειμενικών δεικτών για την υπεράσπιση της ερμηνευτικής προσέγγισης δεν παρουσιάζει ιδιαίτερη δυσκολία.

Από την Ομάδα Φιλολόγων του ΜΕΘΟΔΙΚΟΥ